STUDIOFOTOBOX
BERTRAM SCHAUB PHOTOGRAPHY
Die Highendfotobox

STUDIOFOTOBOX®

Was ist eine Studiofotobox?

Eine Studiofotobox unterscheidet sich von normalen Fotoboxen durch die verbauten Topkomponenten, die zu kompromißloser Qualität der Bilder führen. Ein weiterer Vorteil ist, dass optional auch Ganzkörperfotos möglich sind. Die Fotos entsprechen denen im Studio. Sonderfunktionen sind AI-Modul, Turbo-Modul, Sprachsteuerung, Moving Eyes Animation. Zudem sieht die Studiofotobox sehr hochwertig aus und kann in jeder beliebigen Farbe leuchten.

www.STUDIOFOTOBOX.de

015730417658

FOTOBOX:

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

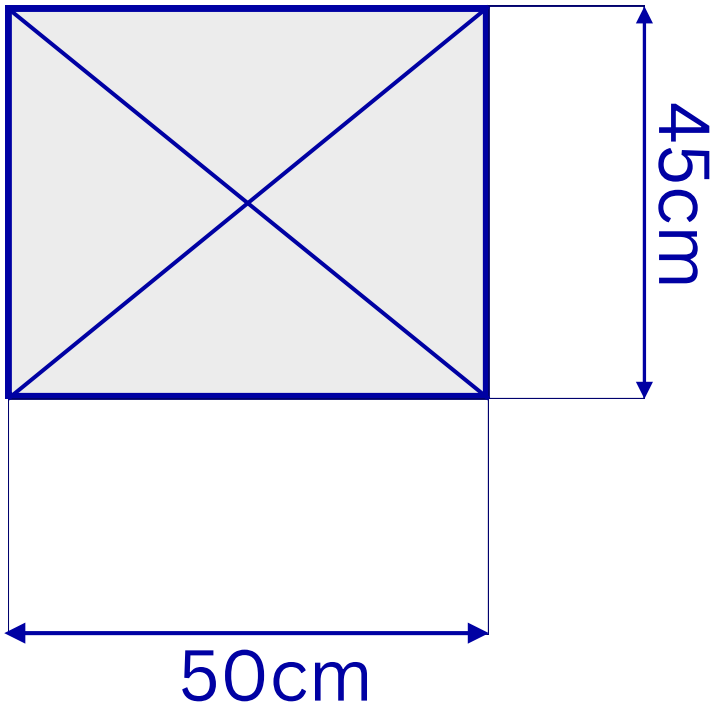
STUDIOFOTOBOX®
DIE HIGHEND-FOTOBOX

www.studiofotobox.de

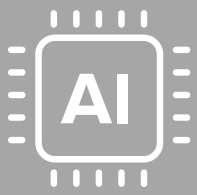
STANDFLÄCHE

STUDIOFOTOBOX

Minimale Standfläche:
Selbst auf den Hintergrund kann verzichtet werden, wenn man das AI-Modul einsetzt. Dieses generiert einen virtuellen Hintergrund auch ohne Greenscreen. Sämtliche Komponenten sind innerhalb eines monolithischen Quaders ange Sordnet. Der 24" Monitor für die Präsentation der bereits erstellten Bilder über eine Slideshow, die LED-Panels für das Branding und sogar die Mehrfach-Druckstation fur Großevents können innerhalb des Quaders angebracht werden. Auch die Höhe kann der Raumhöhe angepasst werden, durch die Wahl eines passenden Diffusors. Die Gäste können letztendlich für den Betrieb der Fotobox Gehwege nutzen, die nach dem Essen nicht mehr so stark frequentiert werden. Sinnvoll ist es auf jeden Fall die Fotobox so aufzubauen, dass sie von den anderen Gästen jederzeit eingesehen werden kann.
.



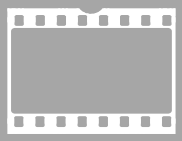
AI-MODUL +200€



PRINT-MODUL+ +50€

ZOOM-MODUL +20€

BRANDING-MODUL +50€

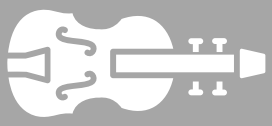


TURBO-MODUL +20€

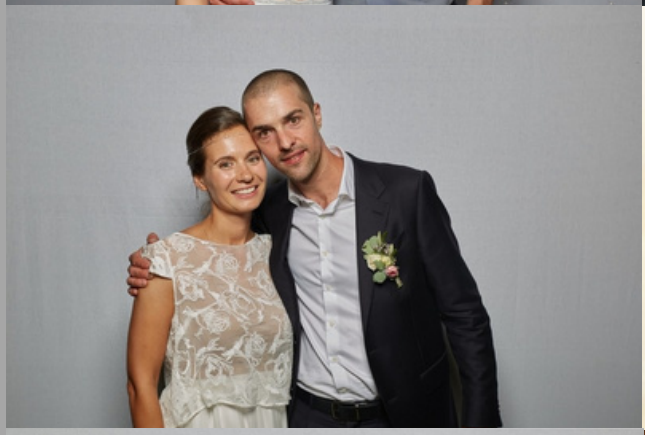
FUNK-MODUL +50€

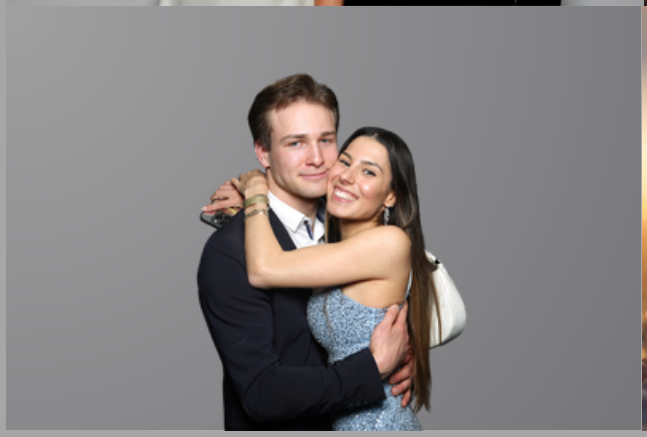
PANINI-MODUL +150€

ACCESSOIRES+ +30€

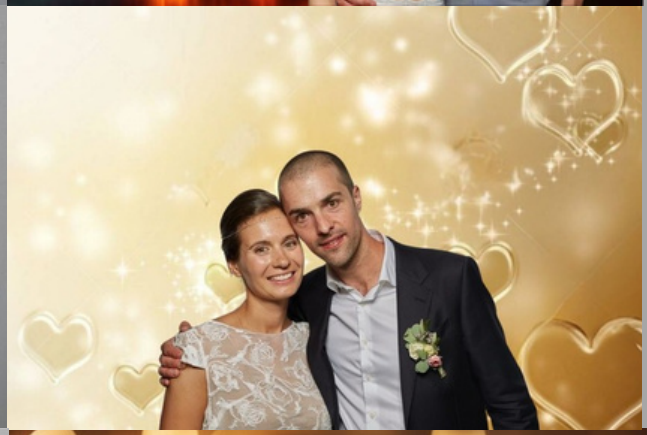


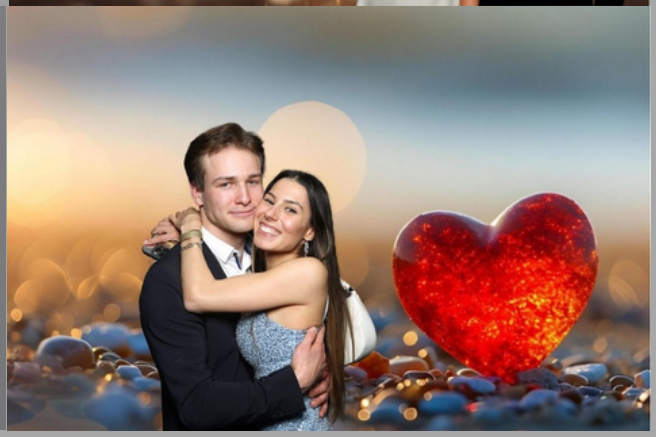
ohne AI-MODUL, mit Hintergrund





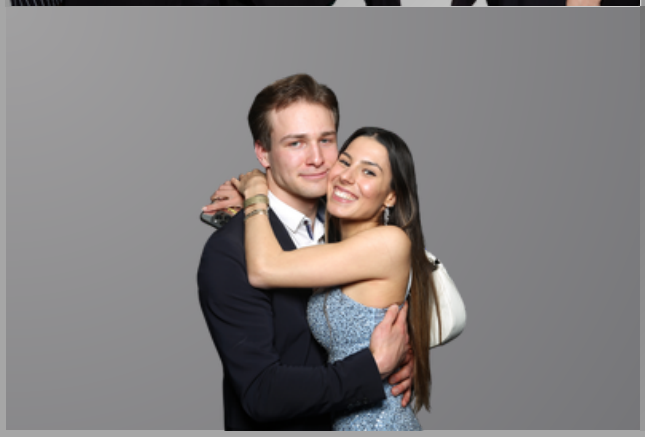
mit AI-MODUL





Zoom-Modul für Großgruppen

20 Personen vs 2 Personen



TURBO-MODUL

STUDIOFOTOBOX

10 Sekunden - 10 Bilder

PRINT- MODUL

STUDIOFOTOBOX

Formate: Normal, Groß, Stripes

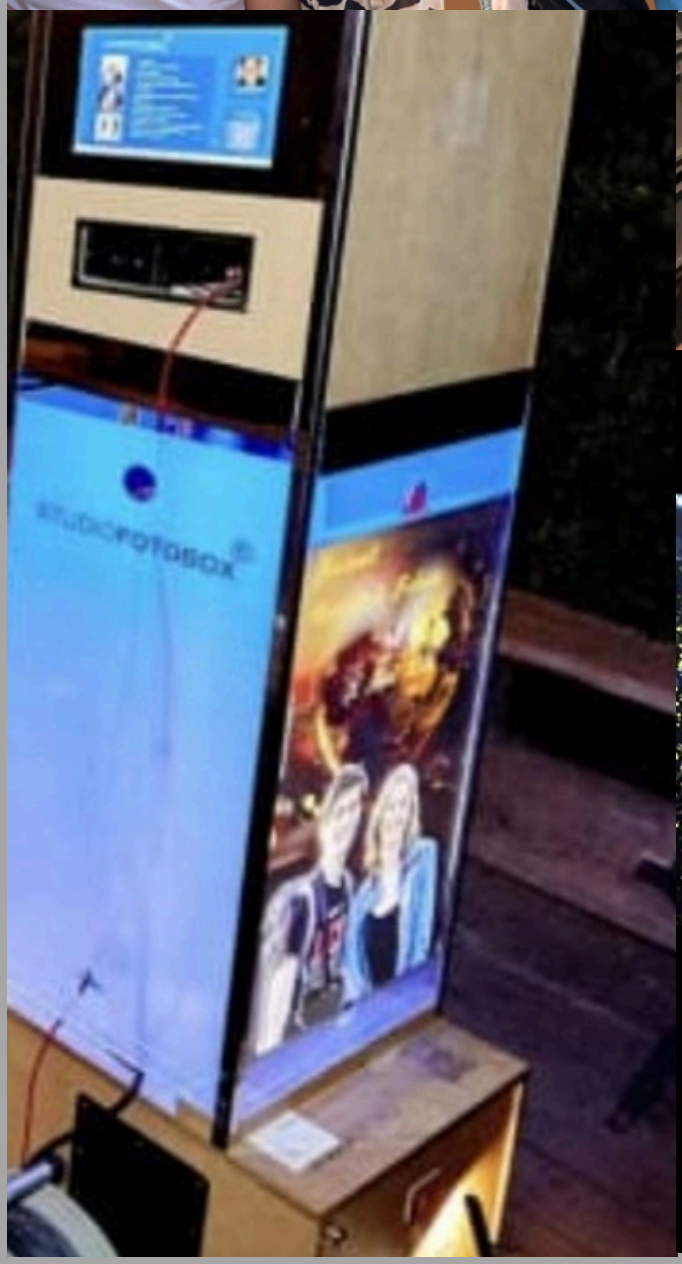
Formate: 10x15, 5x15, 15x20

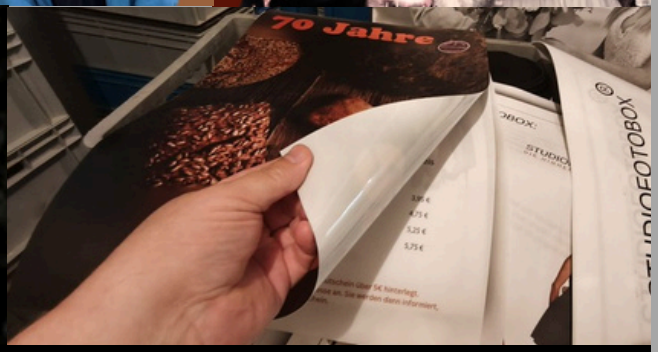
Diafolie A2

Hochzeit
Michelle und Markus
05.07.2025

Hochzeit
Mareike & Fabian
3. Mai 2025

Hochzeit
Lara & Dominik
25.05.2025


studiofotobox


70 Jahre

SILVESTERPARTY 2024/2025
AMICI
2025
STUDIOFOTOBOX

PANINI-MODUL

STUDIOFOTOBOX

100 Paninibögen + Template für Stickerdruck 8er-Bogen

FUNK-MODUL

STUDIOFOTOBOX

expired

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

Edelaccessoires

STUDIOFOTOBOX
STUTTGART

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

PAKET: STUDIOFOTOBOX-S

STUDIOFOTOBOX:

6h Fotoboxeinsatz
6h Bereitschaft
2h Betreuung
Drucker mit Flatrate
Profiobjektiv
Hintergrund
Accessoires+
Diafolie A2
Onlinegalerie (Bilder in 2MB/Bild)
Bildbearbeitung
Turbomodul

600€

PAKET: STUDIOFOTOBOX-M

STUDIOFOTOBOX:

6h Fotoboxeinsatz
6h Bereitschaft
2h Betreuung
Drucker mit Flatrate
Profiobjektiv
Hintergrund
Accessoires+
Diafolie A2
Onlinegalerie (Bilder in 2MB/Bild)
Bildbearbeitung
Turbomodul
AI-Modul

800€

PAKET: STUDIOFOTOBOX-L

STUDIOFOTOBOX:

8h Fotoboxeinsatz
8h Bereitschaft
2h Betreuung
Drucker mit Flatrate
Profiobjektiv
Hintergrund
Accessoires+
Diafolie A2
Onlinegalerie (Bilder in 2MB/Bild)
Bildbearbeitung
Turbomodul
AI-Modul
Paninipaket
Streifen 5x15
Großprints 15x20

1000€

info@studiofotobox.de
015730417658

STUDIOFOTOBOX®
DIE HIGHEND-FOTOBOX

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

40 Jahre Abitur OHG 2025

40 Jahre Abitur OHG 2025

40 Jahre Abitur OHG 2025

40 Jahre Abitur OHG 2025

40 Jahre Abitur OHG 2025

40 Jahre Abitur OHG 2025

40 Jahre Abitur OHG 2025

40 Jahre Abitur OHG 2025

STUDIOFOTOBOX ®
DIE HIGHEND-FOTOBOX

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

Julia & Pablo
07 | 06 | 2025

Julia & Pablo
07 | 06 | 2025

Julia & Pablo
07 | 06 | 2025

Julia & Pablo
07 | 06 | 2025

Julia & Pablo
07 | 06 | 2025

Julia & Pablo
07 | 06 | 2025

Julia & Pablo
07 | 06 | 2025

Julia & Pablo
07 | 06 | 2025

www.studiofotobox.de

STUDIOFOTOBOX®
DIE HIGHEND-FOTOBOX

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

www.studiofotobox.de

STUDIOFOTOBOX®
DIE HIGHEND-FOTOBOX

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

STUDIOFOTOBOX

Fotobox-Systeme auf dem Markt: Teil 1

Versand-Fotoboxen: (Marktführer: KRUU)
Vorteil: sehr günstiger Preis ab 200€, 3-Tage zur Verfügung, kompakte Bauweise, einfache Funktion.
Nachteil: Kamera, Objektiv und Blitz zumeist im Low-End-Bereich. Hintergrund fehlt. Aufbau, Betreuung und Papierwechsel durch Kunde selbst. Druck langsam, häufiger Papierwechsel. Die Qualität der Bilder ist aufgrund des sehr einfachen Objektives und des schwachen Blitzes ohne Diffusor relativ schlecht.
Einsatzbereich: Just Fun

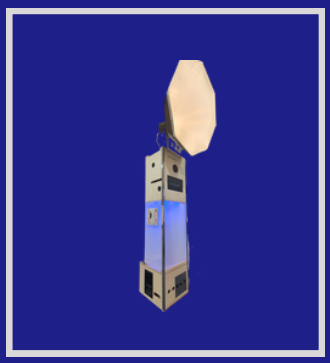
Normale Fotoboxen: (Marktführer in Stuttgart: Bäämbox)
Vorteil: Preis ab 400€, steht die ganze Nacht, gute Qualität, Aufbauservice, guter und schneller Drucker, Betreuung.
Nachteil: Die Spiegelreflexkamera, das Objektiv und der Blitz sind zumeist einfachere Modelle, aber ausreichend für Mittelklassebilder.
Einsatzbereich: Fun mit schnellem Druck für Gästebücher,
Give away für die Gäste

info@studiofotobox.de
015730417658

STUDIOFOTOBOX

Fotobox-Systeme auf dem Markt: Teil 2

Fotospiegel:
Vorteil: Tolles Erscheinungsbilld, cooler Effekt.
Nachteil: Die Spiegelreflexkamera, das Objektiv und der Blitz sind zumeist LQ- Modelle, reichen aber zumeist für mittelmäßige Qualität. Der Hintergrund fehlt oft. Qualitätsreduktion aufgrund der Fotografie durch den Spiegel, Aufnahme von unten unvorteilhaft. Relativ hoher Preis bei nur mittlerer Fotoqualität ab 500€.
Einsatzbereich: Fun, Deco, Alleinstellung zu anderen Events.



Studiofotobox:
Vorteil: Spitzenbilder auf Studio-Niveau durch Vollformatkamera, Spitzenobjektiv, Studioblitz und großen Hintergrund. Betreuung beim Einsatz mit Sonderfunktionen. Nachbearbeitung der Bilder, hohe Auflösung >30MB, schneller Druck, Querformat und Hochformat für Ganzkörperaufnahmen (Kleid), schneller Rechner, Turbomodul, Printmodul, Branding auf Fotobox, blauer Kristall, AI- Modul.
Nachteil: hoher Preis ab 600€.
Einsatzbereich: Topfotos, Gästebilder, Firmeneinsätze, hohes Niveau auf allen Ebenen. Edle Accessoires.

info@studiofotobox.de
015730417658

STUDIOFOTOBOX
DIE HIGHENDFOTOBOX

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

UPGRADE

Upgrades Teil 1

Studiofotobox Grundpaket:	599€
6h Fotobox mit 2h Betreuung, 6h Bereitschaft	
Aufbau und Abbau, Printmodul mit Flatratedruck,	
Hintergrund 2.5m x 2.5m, 1 Template,	
Downloadgalerie XS, Accessoires, Zoommodul, Turbomodul	
1h Fotobox Einsatzverlängerung	50€
4h Betreuung zusätzlich	120€
Diafolie/Branding mit Hintergrundbeleuchtung	50€
AI-Modul (background change tool)	200€
Streifenprints 5x15 zusätzlich	50€
Großprints 15x20 zusätzlich	50€
Accessoires+	30€
Paninialben für 100 Gäste	100€
Funkmodul zum Download der Dateien	expired
auf das Smartphone per QR-Code	
Nachtzuschlag: Einsätze nach 24:00 Uhr	30€/h

STUDIOFOTOBOX
DIE HIGHENDFOTOBOX

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

UPGRADE

Upgrades Teil 2

Module:

AI-Modul (6 Wochen Vorlaufzeit)	200€
Zoommodul	20€
Turbomodul	20€
Printmodul Nr. 2 (für Großveranstaltungen)	200€
Funkmodul	50€
Panini-Modul (3 Wochen Vorlaufzeit)	150€
Branding-Modul (3 Wochen Vorlaufzeit)	50€

Sämtliche Upgrade-Module können nur im Zeitfenster unter Betreuung angeboten werden.

STUDIOFOTOBOX

DIE HIGHENDFOTOBOX

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

UPGRADE

Upgrades Teil 3

1 Template zusätzlich (individuell gestaltete Rahmen)	30€
Hintergrund XXL 4.0mx2.5m für Großgruppen 6-12Personen	100€
Hintergrund XXL 2.8mx6.0m für Ganzkörperfotos	100€
Dateien in HQ (Bereitstellung aller Dateien zum Download in 2MB)	20€
Dateien in RAW	50€
Bearbeitung aller Dateien	50€
zweiter Blitz für Highkey	50€
Hintergrund custom printed, 2.5mx2.5m (8 Wochen Vorlaufzeit)	200€

STUDIOFOTOBOX®

Paket:

6h Studiofotobox mit Auf-und Abbau, 2h Betreuung, Highspeed-Drucker, Flatrate 400 Prints, Live view, Hintergrund, Studioblitz, Bildbearbeitung, RAW und JPG Dateien 30MB, Onlinegalerie, Funkmodul, Branding Boostmode, Template, Accessoires. 600€

www.STUDIOFOTOBOX.de

015730417658

STUDIOFOTOBOX®

Die Unterschiede einer Studiofotobox zu einer normalen Fotobox:

Normale Fotobox:
Spiegelreflexkamera mit Crop-Sensor, Kit-Objektive Low-End, Dateien < 10MB, Druckspeed > 12sec/Bild, Hintergrund <2m, kein Studioblitz, keine Betreuung, keine Nachbearbeitung der Dateien, nur Querformat möglich

Studiofotobox:
Vollformatkamera, Spitzenobjektiv, Dateien >30MB, Druckspeed< 12sec/Bild, Studio-hintergrund 2m-4m, Studioblitz und Studio-softbox, Betreuung, Bearbeitung der Dateien, Querformat und Hochformat möglich, Branding, Turbomodul, Funkmodul, AI-Modul.

www.STUDIOFOTOBOX.de

015730417658

UPGRADES:

1h Verlängerung	50€
AI-Modul	200€
Paninipaket	100€
4h Betreuung	200€
Streifen 5x15 zusätzlich	50€
Großprint 15x20 zusätzlich	50€
Template zusätzlich	50€
Faceswap-Modul	200€
Dia-Folie/ Branding	50€
Highkeyblitz	50€

info@studiofotobox.de

015730417658

Funktionen der Fotobox:

erkannte Funktion

- Highspeed-Drucker
- Flatratedruck
- Vollformatkamera
- Bildqualität
- Blitz mit 800w
- Hintergrund 2,5mx2,5m
- Acrylglaspanels mit blauem LED
- Accessoires hochwertig
- Liveview
- Erscheinung

unerkannte Funktion

- AI-Modul
- Turbo-Modul
- Zoom-Modul
- Spitzenobjektiv
- Bildbearbeitung
- RAW Dateien
- Onlinegalerie
- Panini-Modul
- Bereitschaft 6h
- Betreuung 2h
- Sprachsteuerung
- Moving Eyes Animation
- UV- Strahler für Bodenmarkierung
- Templategestaltung und Fotobranding
- Fotoboxbranding und A2 Großdia
- On the Fly Slideshow
- Bildformate: 10x15, 5x15, 20x30
- Monitor mit 1000 Nits für Außeneinsätze

info@studiofotobox.de

015730417658

Funktionen der Fotobox:
Bei den meisten Events geht es nur darum, ob Fotobox [JA] oder Fotobox [NEIN]. Durch meine umfangreichen Aufstellungen versuche ich die beträchtlichen Unterschiede aufzuzeigen und auch die Möglichkeiten. Um dies alles zu erkennen, muss man sich etwas eingehender mit der Materie befassen. Wenn man die umfassenden Möglichkeiten einer Highend-Fotobox nutzen will, muss man oft schon mehrere Wochen vorher entsprechende Maßnahmen einleiten. Für den Druck der Großdias benötige ich die Firmenlogos in hoher Auflösung von der Werbeabteilung oder die Fotos des Brautpaares schon vier Wochen vor dem Termin. Auch die Paninialben müssen schon vier Wochen vor dem Termin in Auftrag gegeben werden. Für die Gestaltung und Einstellung der Templates benötige ich auch 10 Tage. Für die Beauftragung und Implementierung des AI- Moduls für Background-Swap und Face-Swap sollte man ebenfalls vier Wochen vorsehen. Da alle Fotos der Studiofotobox parallel in RAW aufgezeichnet werden mit ca. 30MB pro Bild und dann bearbeitet, entwickelt und in 2MB auf den Onlineserver hochgeladen werden, dauert die Übergabe des Downloadlinks auch 2-4 Wochen. Jedem Kunden empfehle ich dringend ein Beratungsgespräch von etwa einer Stunde, um die ganzen Möglichkeiten und Unterschiede nachvollziehen zu können. Meine Accessoires liegen bei einem Wert von über 300€, daher kann ich diese nur mit Übergabeschein aushändigen. Dazu muss jeweils am Anfang und am Ende ein Ansprechpartner zur Verfügung stehen. Früher war ich mal Nordic-Skirennläufer und auch da gab es riesige Unterschiede zwischen den Amateuren und den Profis, zum einen bei der Performance aber auch bei den Vorbereitungen und dem Aufwand. Die Amateure packten ihre Schuppenski aus und liefen los. Die Profis waren mindestens eine Stunde vor dem Start vor Ort, analysierten den Schnee, ob amorph oder kristallin oder eisig. Je nach Temperatur über den Streckenverlauf brachten wir dann verschiedene Wachsschichten auf. Dazu hatte jeder Rennläufer einen Wachskoffer mit ca. 20 Wachsarten, Klisterarten, Brenner und Thermometer dabei. Wenn ambitionierte Amateure konditionell oft gar nicht so schlecht waren, so hatten Sie doch aufgrund der Materialunterschiede nicht den Hauch einer Chance gegen die Profis. Es lagen Welten dazwischen. Und genau so sind die Unterschiede zwischen einer Versandfotobox und einer Studiofotobox auch zu sehen.

Funktionen der Studiofotobox

Bei vielen Veranstaltungen lautet die Entscheidung lediglich: Fotobox – ja oder nein.
Die entscheidenden Unterschiede liegen jedoch in der Qualität, dem Funktionsumfang und der Vorbereitung.
Genau hier setzt die Studiofotobox an.

Durch meine umfangreichen Setups zeige ich bewusst die Unterschiede zwischen einfachen Versand- oder Standardfotoboxen und einer professionellen Studiofotobox auf. Um die Möglichkeiten vollständig auszuschöpfen, ist eine frühzeitige Planung erforderlich.

Für den Druck von Großformaten werden Firmenlogos in hoher Auflösung benötigt.
Auch Werbegrafiken, Templates, Panini-Alben oder Brautpaarfotos müssen teilweise mehrere Wochen vor dem Event vorliegen.
Für die Gestaltung und Implementierung von AI-Funktionen wie Background-Swap oder Face-Swap sollte ebenfalls ein Vorlauf von rund vier Wochen eingeplant werden.

Alle Fotos der Studiofotobox werden parallel im RAW-Format aufgenommen (ca. 30 MB pro Bild), professionell bearbeitet und anschließend in optimierter Webauflösung (ca. 2 MB) auf den Server geladen.
Dadurch kann die Bereitstellung des Downloadlinks – je nach Umfang – 2 bis 4 Wochen in Anspruch nehmen.

Jedem Kunden empfehle ich ausdrücklich ein persönliches Beratungsgespräch von ca. einer Stunde, um die zahlreichen Optionen, Unterschiede und sinnvollen Einsatzmöglichkeiten transparent darzustellen.

Die verwendeten Accessoires haben einen Gesamtwert von über 300 € und werden daher ausschließlich mit Übergabe und Rücknahme ausgegeben. Während der Veranstaltung stehe ich als fester Ansprechpartner zur Verfügung.

Zum Vergleich:
Früher war ich Nordic-Skirennläufer – und auch dort waren die Unterschiede zwischen Amateuren und Profis enorm.
Profis waren mindestens eine Stunde vor Rennbeginn vor Ort, analysierten Schnee und Temperatur, passten Wachsschichten an und arbeiteten mit umfangreichem Spezialmaterial.
Ambitionierte Amateure konnten körperlich mithalten, hatten jedoch aufgrund fehlender Vorbereitung und Ausrüstung keine realistische Chance.

Genau so sind auch die Unterschiede zwischen Versandfotoboxen und einer Studiofotobox zu verstehen:
Nicht sichtbar auf den ersten Blick – aber entscheidend im Ergebnis.

info@studiofotobox.de

015730417658

STUDIOFOTOBOX

DIE HIGHENDFOTOBOX

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

Highendfotobox für knackscharfe Bilder
Fotobox mit satiniertem und illuminiertem Acrylglas, sehr hochwertige Erscheinung als blauer Kristall, Dateien HQ, Objektiv HQ, Kamera HQ, Drucker HS, Studioblitz 800 Watt, Hintergrund XL, AI-Modul für virtuelle Hintergründe, Turbomodul für Highspeedsequenzen (5 Bilder in 5 Sekunden) mit Sprachsteuerung und Moving Eyes, Aufbau und Abbau, Bereitschaft, Betreuung, Bearbeitung der Dateien und Upload in Onlinegalerie, Vollformatkamera 30MP, Spitzenobjektiv, Querformat oder Hochformat für Ganzkörperfotos, Highspeed Drucker DNP 620, Flatratedruck 400 Prints, alle Fotos als Print und als HQ-Datei per Download, Studioblitz als Hauptblitz, Slaveblitz für Highkeyfotos, Hintergrund frei wählbar: 250x250, 400x220, 280x600, Accessoires hochwertig und niveauvoll (mit individuell gedruckten Sprüchen, Geige, Trompete, Goldkelche, Rosen, Riesenherz etc. Template-Erstellung zum Aufdruck auf die Fotos mit Logo, Erstellung von individuellen Backlightfolien, Software DSLR-Booth, 16" Monitor mit 1000 nits, 24" Monitor für Branding und Slideshows, Preview, Reflektor frei wählbar: 120, 80, Kugel oder Spot, Fotografeneinsatz kombinierbar, Funkmodul zum Download der Dateien auf das Smartphone per QR-Code, Slideshow der erstellten Fotos auf Zweitmonitor oder Beamer.

STUDIOFOTOBOX

DIE HIGHENDFOTOBOX

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

STUDIOFOTOBOX – Die Highend-Fotobox

Highend-Fotobox für knackscharfe Bilder mit hochwertigem, satiniertem und illuminiertem Acrylglas in Kristalloptik.
Ausgestattet mit Vollformatkamera (30 MP), Spitzenobjektiv, Studio-Highspeed-Blitz (800 Watt) und professioneller Lichtsteuerung für gleichbleibend perfekte Ergebnisse.

Die Fotobox bietet virtuelle Hintergründe (AI-Modul), ein sprachgesteuertes Turbomodul für Highspeed-Sequenzen (5 Bilder in 5 Sekunden mit Moving Eyes) sowie Quer-, Hoch- und Ganzkörperaufnahmen.
Alle Bilder werden in Studioqualität erstellt, bearbeitet und als HQ-Dateien bereitgestellt.

Der Druck erfolgt über einen Highspeed-DNP-620-Drucker (bis zu 400 Prints), zusätzlich stehen alle Fotos als HQ-Download zur Verfügung.
Die Beleuchtung ist flexibel konfigurierbar (Highkey, Spot, Kugel oder frei kombinierbar).

Individuelle Templates mit Logo, Backlight-Designs, Branding, Diashows und Live-Preview auf einem 24″-Monitor (1000 nits) sind ebenso möglich wie QR-Code-Downloads, Zweitmonitor- oder Beamer-Slideshow.

Hochwertige, stilvolle Accessoires (u. a. Brillen, Schilder, Rosen, Goldkelche, Riesenherzen) runden das Setup ab.
Auf- und Abbau, Betreuung, Bildbearbeitung und Upload in die Onlinegalerie sind inklusive.

In meinem Arsenal habe ich drei Fotoboxen:

Studiofotobox 1
Grau lasiertes Gehäuse mit Edelstahlkanten und mit beleuchtetem Acrylglas in alternierenden Farben.
Sehr hochwertige Komponenten für Spitzenbilder.
Tamron 24-70/2.8, Canon 5D III, Intel Nuke 32 MB RAM GPU on Board, DNP 620

Studiofotobox 2
Gehause in Ahorn mit Edelstahlkanten und mit blauem Licht beleuchtetem Acrylglas.
Sehr hochwertige Komponenten für Spitzenbilder.
Canon 24-70/2.8 L, Canon 5D IV, I7 32MB RAM Nvidia XTR 3080, DNP 620, 2 Monitore

Standardfotobox:
Funktionales Design ohne Acrylglas
Einfache Ausstattung für ausreichende Fotoqualität
Canon M15-45/3.5-6.3, Canon M50, Intel I5 16MB RAM, Canon Selfie

Fotobox:

Meine Fotobox ist eine Studiofotobox. Dies bedeutet, dass es sich um eine Highendfotobox handelt. Alle verbauten Komponenten liegen weit über dem Niveau der Komponenten gängiger Fotoboxen. Dies führt zu knackscharfen Bildern mit sehr guter Ausleuchtung.

Canon EOS 5D Mark IV
4,8 ★★★★★ 6.984
2.999,00 €

Canon Objektiv RF 24-70mm F2.8L is USM Zoomobjektiv Lens für EOS R (82mm Filtergewinde,...
Normal
4,6 ★★★★½ (110)
2.579,00€ UVP: ~~2.749,00€~~
KOSTENFREIER Versand durch Amazon
Nur noch 2 auf Lager

DNP Digitaler Dye Sublimation Foto Drucker DS620
1.295,00 €

Mini PC Gaming i7-12700F 12 Kerne bis zu 4.9GHz, Thdeukoty
1.510,00 €
Verkäufer: Tianhongda
Stil: Core i7-12700F
Größe: 32G RAM+1T SSD

Die verbauten Komponenten:

Profi-Vollformatkamera Canon 5D IV

Spitzenobjektiv Canon 24-70/2.8 L

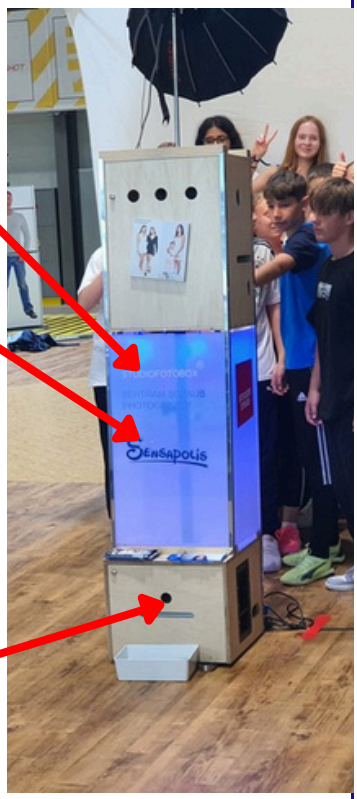
Highspeeddrucker DNP 620 600 dpi

Studioblitz mit 800 Watt

großer Diffussor je nach Lokation
30cm -120cm

schneller Rechner mit Win 11, i7, 1TB SSD
Nvidia GTX 3060

Monitor mit 1000 Nits, 4K, Sekundärmonitor



Gehäuse formschön, elegant, mit satinierten, illuminierten Acrylglaspannels. Die Box wirkt sehr edel und sieht aus wie ein blauer Kristall.

Branding: Die Box kann auf dem Acrylglas einfach gebrandet werden. Zudem können die Prints und der Hintergrund mit individuellem Logo versehen werden.

Funkmodul für das direkte Senden einzelner Dateien auf das Smartphone

Boostmode für Fotoserien von 10 Bildern in 3 Sekunden

optionaler Zweitdrucker für Stickerdruck

Hintergrund X-Frame 250cm x 250cm

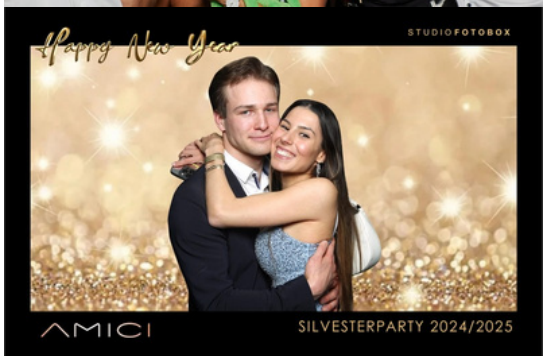
KI-MODUL

STUDIOFOTOBOX

KI-Modul:

Aufgrund der integrierten KI- Fähigkeit können, ohne den Einsatz eines Greenscreen-Hintergrundes virtuelle Hintergründe generiert werden. So kann man bei reduziertem Platzangebot die reine Fotobox auf 0.5qm aufbauen. Die Nutzer können vor der Fotobox Bereichen nutzen, die sonst als Durchgangsflächen vorgesehen sind.

Über das KI-Modul kann man ohne Umrüstung per Knopfdruck Hintergründe wechseln oder auch naturgetreue Landschaften generieren.



BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

Bertram Schaub
Mercedesstr.2
71139 Ehningen
Tel. 015730417658
schaub@schaub.de
https://studiofotobox.schaub.de
www.instagram.com/studio.fotobox

Box 2:

Box 1:
Touch to start

STUDIOFOTOBOX

AMICI

STUDIOFOTOBOX

Standardfotobox:

Objektiv: Canon M 15-45
150€

Camera: M 50
400€

Rechner: Intel N100
200€

Blitz: 100Watt
100€

Drucker: Canon SELPHY CP1500
100€

Gesamt: 1.000€

Studiofotobox:

Objektiv: Canon 24-70/2,8 L
2000€

Camera: Canon 5DIV 30MP
3000€

Rechner: i7, 1TB SSD Nvidia 3060
1700€

Blitz: 800Watt, HSS, 120cm Diffusor
800€

Drucker: DNP620 600dpi, 12s/print
1200€

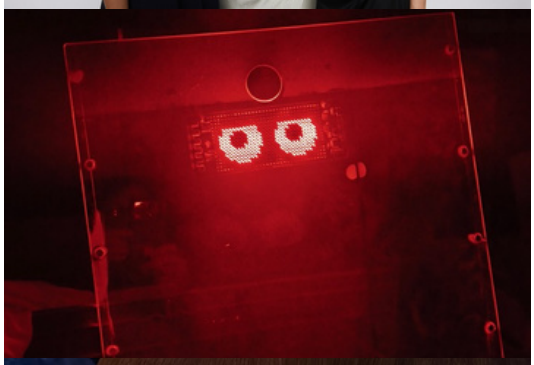
Gesamt: 10.000€

Argumente für die Fotobox: Teil1

Meine Fotobox ist eine Studiofotobox. Dies heißt, dass Komponenten verbaut wurden, die auf einem komplett anderen Niveau sind wie normale Fotoboxen. Die Studiofotobox liefert kristallklare Bilder.

Programmpunkt:
Eine Fotobox ist ein Highlight auf jeder Veranstaltung.
Durch das Branding der Fotoausdrucke mit Ihrem Logo erinnern sich die Gäste noch Jahre nach dem Event daran.

Deko:
Meine Fotobox sieht aus wie ein blauer, leuchtender Kristall und wertet durch die edle Erscheinung jede Veranstaltung auf. Auf den Acrylglaspanels können ohne großen Aufwand individuell gestaltete Durchlichtfolien mit Ihren Produkten und dem Firmenlogo angebracht werden, Es ist auch möglich einen 24 Zoll-Monitor hinter den Pannels anzubringen für eine Slideshow der schon erstellten Fotos oder eine Slideshow über Produkte oder auch einen Imagefilm.



Argumente für die Fotobox: Teil 2

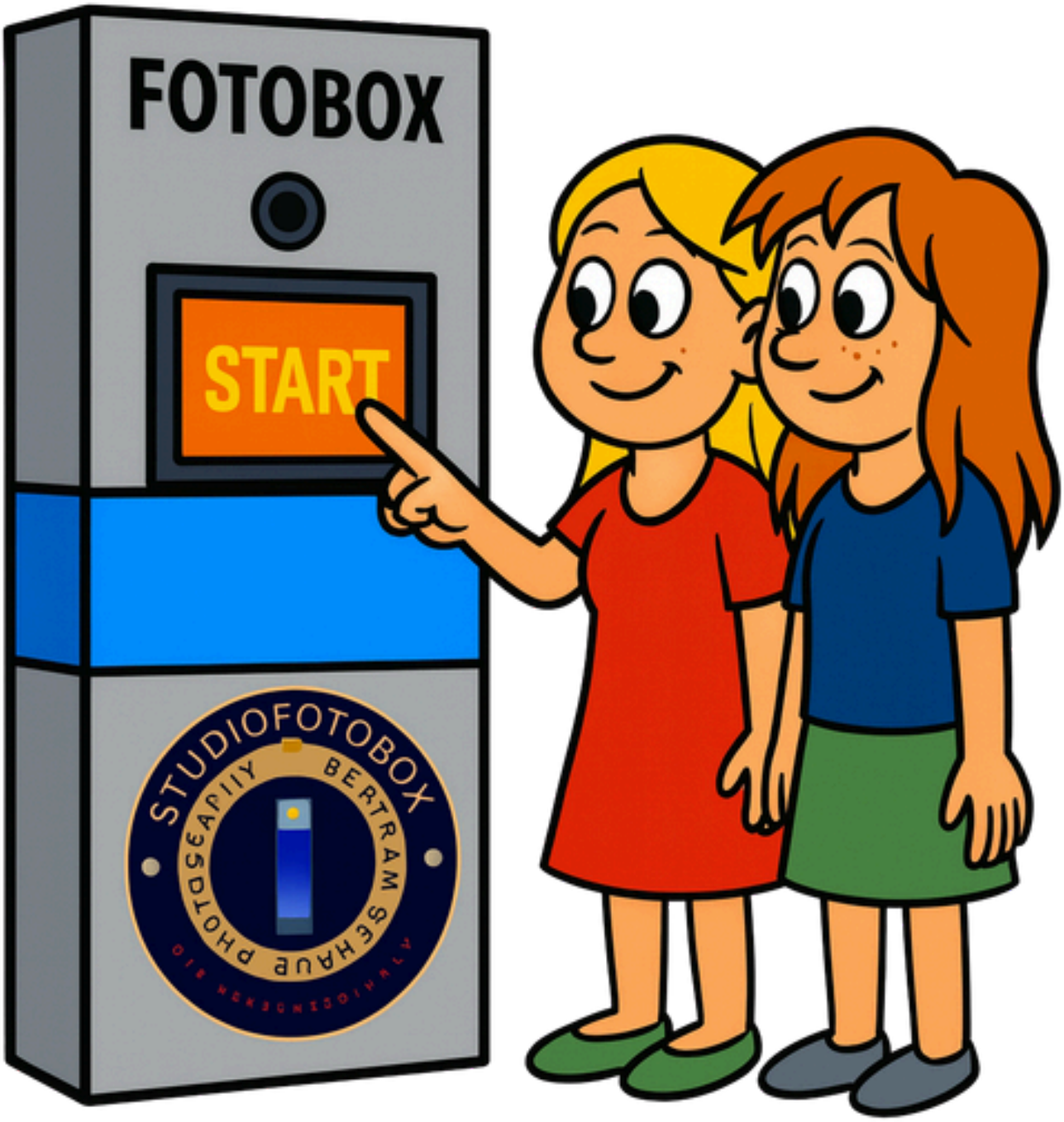
Panini-Paket:
Teilt man den Gästen extra für das Event gestaltete Paninialben aus, so können sie untereinander ihre erstellten Portraitbild- Sticker austauschen und einkleben. Durch das Sammel- und Tauschritual sind die Gäste angehalten untereinander zu interagieren.

Turbomodul:
Durch die Fernsteuerung ist es möglich, bei Übergehung des Countdowns 10 Bilder in 10 Sekunden zu erstellen.
Sprachgesteuert erwacht die Fotobox, was man an den grafisch in die Panels projizierten Moving Eyes erkennt.

Highend-Fotobox:
Durch das Spitzenobjektiv, den Vollformatsensor, den Studioblitz und die Betreuung ist sichergestellt, dass Bilder auf Studio Niveau erstellt werden.

STUDIOFOTOBOX
STUTTGART

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

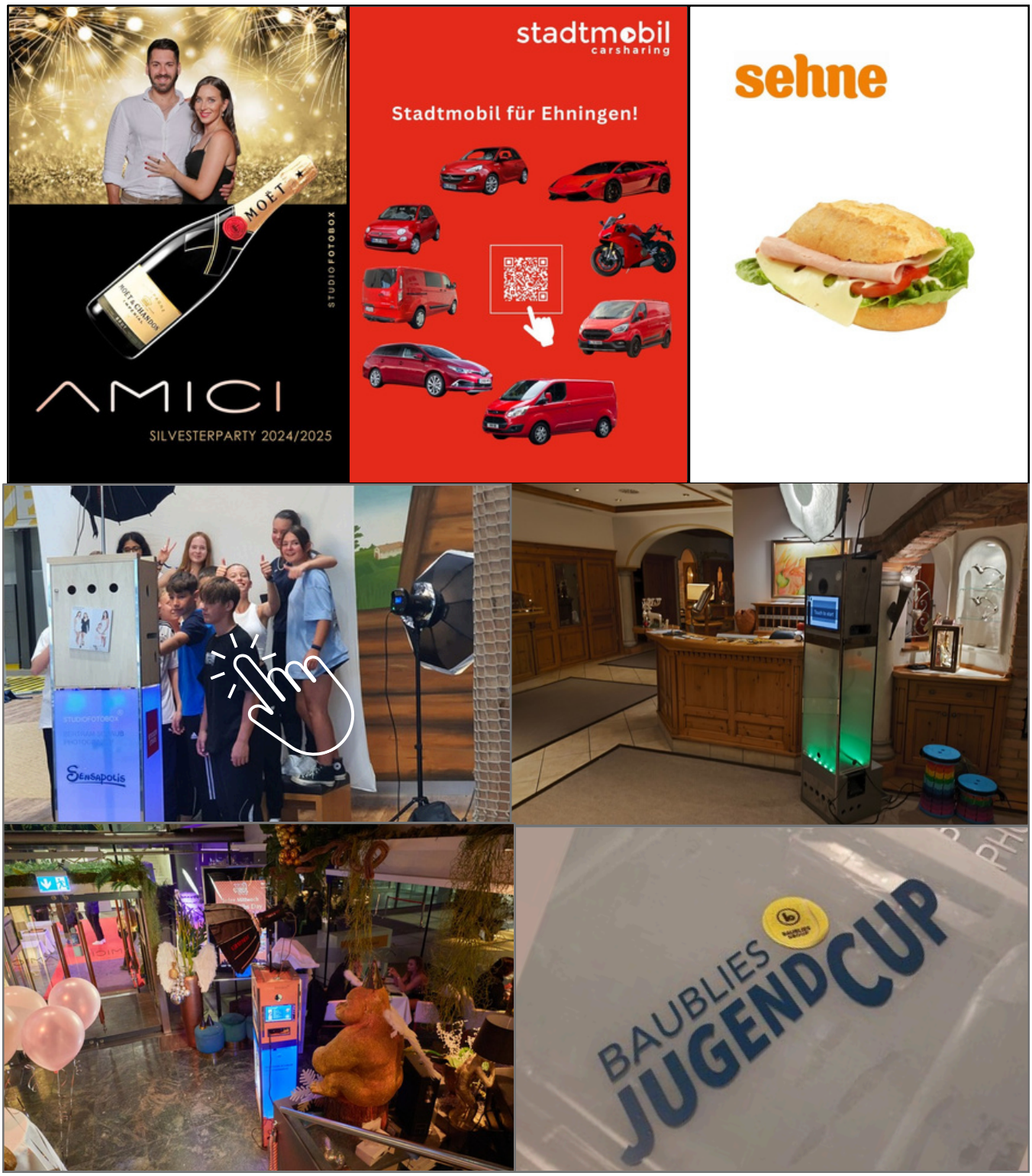


www.fotobox.schaub.de

015730417658

Branding auf den Panels

STUDIOFOTOBOX



MUSTERBILDER

STUDIOFOTOBOX

IMPRESSIONEN

STUDIOFOTOBOX

VERGLEICH:

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

VERGLEICH STUDIOFOTOBOX VS VERSANDFOTOBOX:

STUDIOFOTOBOX:

HQ= High Quality
Nutzungszeit: 6h
ab 600€
Hochwertige Erscheinung mit Acrylglas
Fotoqualität wesentlich höher
Edelaccessoires
Studioblitz und Topobjektiv
Highspeeddrucker
Flatratedruck
Hintergrund
Onlinegalerie mit 2MB/ Bild
Bildbearbeitung
Aufbau
Bereitschaft
Betreuung
Diafolie in A2/ Branding
Individuelle Templates
AI-Modul
Turbo-Modul
Weitwinkel-Modul für 6-15 Personen
Streifen 5x15 oder Postkarte 10x15 oder Großbild 15x20
Sprachsteuerung mit Moving-Eyes-Animation
optional Hochformat für ganze Kleider

VERSANDFOTOBOX:

LQ = Low Quality
Nutzungszeit: 3 Tage
ab 200€
kein Hintergrund
keine Bearbeitung
kein Aufbau
keine Sicherheit bei Störungen

Pakete 2025:

FOTOBOX

Upgrade zum Hochzeitspaket:

HZ-Paket 2h + Fotobox	HZ-Paket 6h + Fotobox	HZ-Paket 10h + Fotobox	HZ-Paket 14h + Fotobox
+600€	+400€	+200€	+0€

Ab dem 14h Hochzeitspaketes ist die Fotobox mit dabei ohne Aufpreis.

UPGRADE ZUM FOTOPAKET:

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

WEITERE MÖGLICHKEITEN SIND: BRANDING DER FOTOBOX, AI-MODUL, PANINIPAKET MIT STICKERDRUCK, GROSSHINTERGRUND 2.8mx6.0m, GANZKÖRPERFOTOS, SLAVEBLITZ, EDELACCESSOIRES, EVENTZELT 3mx3m, MONITOR MIT 1000 NITS FÜR AUßENEINSÄTZE.

DIE BUCHUNG DES FOTOBOX-PAKETES IST UNABHÄNGIG VON GEBUCHTEN FOTOPAKETEN. DER ABBAU DER FOTOBOX FINDET IN DER REGEL 6H NACH DEM AUFBAU STATT.

MARKTÜBERSICHT:

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY

VERSANDFOTOBOXEN:

UDO BLICK
200€

FOBOXY
300€

KRUU
300€

STANDARDFOTOBOXEN:

PHOTOBOOTH-IN
300€

TS-ART
400€

IPHOTOBOOTH
400€

STUDIOFOTOBOXEN:

ACHIM
400€

FEXON
500€

BÄÄMBOX
600€

STUDIOFOTOBOX
600€

KÄMPFE EVENTS
800€

PHOTOLOCO
800€

Jürgen Mayr
1100€

PHOTOBOOTH DELUXE
1200€

EVENTCLICKS
1400€

UPREACH
2000€

Einzugsbereich West:

Heidelberg

Karlsruhe

Heilbronn

Pforzheim

Raststatt

Baden Baden

Calw

Nagold

Ehningen

Herrenberg

Rottweil

Villingen- Schwenningen

Tuttlingen

Freiburg

Singen

Ravensburg

Friedrichshafen

Konstanz

Lindau

Einzugsbereich Ost:

Heilbronn

Ludwigsburg

Stuttgart

Leonberg

Sindelfingen

Esslingen

Böblingen

Ehningen

Ulm

Augsburg

Tübingen

München

Reutlingen

Rottenburg

Vorteile bei Betreuung

Der Einsatz einer Fotobox mit Betreuung bietet entscheidende Vorteile gegenüber einem unbeaufsichtigten Betrieb und sorgt für einen reibungslosen Ablauf sowie eine konstant hohe Bildqualität.

Ein zentraler Vorteil ist die Sicherheit bei technischen Störungen. Sollte es zu Problemen wie Stromausfall, Papierstau oder Softwarefehlern kommen, können diese sofort erkannt und behoben werden. Dadurch werden Ausfallzeiten minimiert und der Betrieb der Fotobox bleibt stabil.

Durch die Betreuung wird außerdem Fehlverhalten aktiv verhindert. Dazu zählen unter anderem falsches Ziehen am Druckerpapier, das Verstellen der Kamera oder unsachgemäßer Umgang mit Zubehör. Auch falsche Haltungen, ungünstige Positionierungen oder reflektierende Schilder können direkt korrigiert werden.

Ein weiterer wesentlicher Punkt ist die laufende Qualitätskontrolle. Hintergrund, Position der Personen, Fokus und Belichtung werden kontinuierlich überprüft und bei Bedarf angepasst. So wird sichergestellt, dass das Objektiv sauber bleibt, der Fokus korrekt sitzt und keine unerwünschten Spiegelungen durch Brillen oder Accessoires entstehen.

Zusätzlich ermöglicht die Betreuung den Einsatz erweiterter Funktionen und Zusatzmodule, die ohne Fachpersonal vor Ort nicht sinnvoll nutzbar wären. Dazu zählen unter anderem:

Templatewechsel
Turbo-Modul
Sprachsteuerung
Moving-Eyes-Projektionen
AI-Modul-Demos
Zoom-Modul für Großgruppen
Ganzkörperaufnahmen

Auch die gezielte Anleitung der Gäste ist ein großer Vorteil. Durch klare Posing-Hinweise entstehen bessere, gleichmäßigere Ergebnisse, insbesondere bei Gruppenaufnahmen.

Nicht zuletzt kann ein Positionswechsel der gesamten Fotobox während der Veranstaltung ausschließlich unter Betreuung durchgeführt werden, um Sicherheit und Funktionalität zu gewährleisten.

Insgesamt sorgt die Betreuung dafür, dass sich Veranstalter und Gäste entspannt auf das Event konzentrieren können, während Technik, Qualität und Ablauf zuverlässig im Hintergrund überwacht werden.

Betreuung Teil 1

Im Standardpaket sind 6 Stunden Einsatzzeit sowie 2 Stunden Betreuung enthalten.
Während der Betreuungszeiten stehen zusätzliche Funktionen der Fotobox zur Verfügung, die ohne Betreuung nicht sinnvoll nutzbar sind. In dieser Zeit erfolgt außerdem eine persönliche Einweisung mit wichtigen Hinweisen, die maßgeblich zu perfekten Bildern beitragen.
Zwar sind diese Hinweise auch schriftlich ausgelegt, erfahrungsgemäß werden diese jedoch kaum gelesen – die persönliche Betreuung sorgt daher für deutlich bessere Ergebnisse.

Hinweise bei der Einweisung

Standort
Bitte stehen Sie an der markierten Linie. So sind optimale Schärfe und Belichtung gewährleistet.
Da die Bilder professionell nachbearbeitet werden, ist ein späteres Zuschneiden problemlos möglich.

Papierstau
Bitte ziehen Sie nicht am Papier. Unsachgemäßes Ziehen kann zu Papierstau führen.

Hintergrund
Überprüfen Sie im Vorschaubild, ob der Hintergrund korrekt ausgerichtet ist und vollständig abdeckt, ohne dass Randbereiche sichtbar werden.

Reflexionen
Brillenträger sollten den Blick leicht nach unten richten. Spiegelnde Accessoires (z. B. große Herzen) bitte leicht schräg halten, um Reflexionen zu vermeiden.

Objektiv
Bitte das Objektiv nicht berühren. Fingerabdrücke führen dazu, dass alle Bilder des Tages unscharf oder milchig wirken.

Nebel
DJs in unmittelbarer Nähe der Fotobox sollten auf den Einsatz von Nebelmaschinen verzichten. Nebel führt zu unbrauchbaren Bildern.

Accessoires
Bitte lassen Sie die Accessoires bei der Fotobox und verteilen Sie diese nicht in der gesamten Location, damit auch nachfolgende Gäste optimale Bilder aufnehmen können.

Datenschutz
Alle Bilder werden nach der Veranstaltung über einen Downloadordner zur Verfügung gestellt.
Mit der Nutzung der Fotobox erklären Sie sich mit der Veröffentlichung der Bilder einverstanden.

Schäden
Bitte vermeiden Sie mutwillige Beschädigungen an der Fotobox oder den Accessoires.
Gehen Sie sorgsam mit der Technik um und weisen Sie insbesondere Kinder entsprechend ein.

Verdecken
Bitte vermeiden Sie es, Arme oder Accessoires hochzuhalten, da dadurch Personen im Hintergrund verdeckt werden können.

Studioqualität
Die Dateien werden in Studioqualität erstellt. Vergleichbare Aufnahmen kosten im Fotostudio unter Umständen über 100 €.
Nutzen Sie diese Möglichkeit auch für Familien- oder Paarfotos – gerne auch ohne Accessoires.

Turbo-Modus
Rufen Sie unmittelbar nach dem ersten Bild laut „Turbo“, um den sprachgesteuerten Turbomodus zu aktivieren.
Anschließend werden fünf Bilder in schneller Folge aufgenommen. Diese Bilder stehen ausschließlich als Dateien zur Verfügung; nur das erste Bild kann ausgedruckt werden.

Templatewechsel
Oben rechts können Sie die Modi wechseln: Stripes → Postcard → Maxi → AI.

Störungen
Bei Störungen rufen Sie bitte die Hotline-Nummer an, die vorne an der Fotobox angebracht ist.
Ein Servicemitarbeiter ist in der Regel innerhalb von ca. 3 Minuten vor Ort, da alle Fotoboxen ausschließlich mit Bereitschaftsservice vermietet werden.

Betreuung Teil 2

Die nachfolgend aufgeführten Sonderfunktionen sind ausschließlich im betreuten Betrieb möglich.
In jeder Standardbuchung mit 6 Stunden Gesamteinsatz sind 2 Stunden Betreuung enthalten.

Sonderfunktionen (nur mit Betreuung)

Zoom-Modul
Im Normalbetrieb ist die Fotobox auf 50 mm Brennweite eingestellt (ideal für 3–6 Personen).
Für große Gruppen bis ca. 30 Personen kann die Brennweite auf 24 mm erweitert werden.
Diese Anpassung ist nur mit Zugriff auf die Gerätebox möglich.

Turbo-Modul
Der Turbomodus ist ausschließlich im betreuten Betrieb aktivierbar, da er das System stark belastet und unbeaufsichtigt zu Störungen führen kann.

Massendruck
Mehrfachdrucke desselben Bildes (z. B. für Gruppenfotos) sind nur auf Systemebene möglich und daher ausschließlich unter Betreuung verfügbar.

AI-Modul
Für den Betrieb des AI-Moduls müssen geschützte Menüs freigegeben sowie manuelle Systemanpassungen und Dateiaustausche vorgenommen werden.
Aufgrund der Komplexität ist das AI-Modul nur im betreuten Betrieb nutzbar.

Accessoires+
Hochwertige Accessoires werden ausschließlich während der betreuten Zeit ausgelegt.
Bei unsachgemäßem Verhalten von Gästen oder Kindern werden diese zum Schutz vor Schäden wieder entfernt.

Großveranstaltungen
Bei offenem Publikum (kein geschlossener Gästekreis) wird die Fotobox nur mit durchgehender Betreuung angeboten, da andernfalls das Schadensrisiko zu hoch ist.

Papierwechsel
Ein Wechsel des Medienkits ist ausschließlich während der betreuten Zeitfenster möglich.

Störungen
Störungen wie Systemabstürze, Papierstau, Stromunterbrechungen oder verschmutzte Objektive werden bei Betreuung in der Regel innerhalb weniger Minuten behoben.

Animation
Betreuer animieren aktiv Gäste, die Fotobox zu nutzen, und steigern so Frequenz und Bildausbeute.

Qualitätssicherung
Durch Betreuung wird sichergestellt, dass alle in Teil 1 definierten Qualitätsparameter dauerhaft eingehalten werden.

TESTIMONIALS

Da Hochzeitsbilder für uns sehr wichtig sind, haben wir uns intensiv mit möglichen Fotografen für unsere Hochzeit beschäftigt. Dabei sind wir auch auf die Homepage von Bertram Schaub gestoßen. Seine natürlichen und sehr scharfen Bilder haben uns von Anfang an gefallen, sodass wir ein Kennenlern-Treffen vereinbarten. Bei dem Treffen hatte Bertram seine Kamera mitgebracht und spontan ein paar Bilder von uns gemacht. Wir waren von den Bildern sofort begeistert. Bei Bertram merkt man eben, dass man es mit einem absolut professionellen Fotografen zu tun hat. Sein hohes technisches Verständnis über Kamerasysteme, sein hochwertiges Equipment und sein geschulter Blick für passende Positionen und Setups sind eine hervorragende Kombination für super schöne Bilder. Während des Paarshootings hat uns sehr gut gefallen, dass Bertram ein sehr ausgewogenes Verhältnis zwischen Regieanweisung und Offenheit für Ideen des Brautpaars hat. Das war richtig klasse. Selbst unserem Wunsch, im Rahmen des Paarshootings verschiedene Örtlichkeiten aufzusuchen, ist Bertram nachgekommen.

Im Verlauf des gesamten Hochzeitstages hat Bertram in hervorragender Weise verstanden, wichtige Momente fotografisch festzuhalten und dennoch nicht zu aufdringlich zu wirken. Bertram ist es sehr wichtig, High-End-Bilder zu produzieren und damit seine Kunden zu begeistern. Das hat er bei uns wirklich geschafft. Wir haben von ihm traumhafte Hochzeitsbilder erhalten. Sie wirken sehr authentisch, lebhaft und natürlich. Genau so, wie wir es uns erhofft hatten. Und die Auswahl ist einfach grandios. Für die Hochzeitsfeier haben wir zusätzlich die Fotobox von Bertram gemietet. Er meinte im Vorfeld, dass sie sich lohnt, da er bei der Fotobox ein professionelles Kamerasystem eingebaut hat. Es hat sich bestätigt: so eine tolle Fotobox haben wir bisher auf keiner Hochzeit gesehen. Bei den Bildern könnte man meinen, es handelt sich um Studioaufnahmen.
Unser Fazit: Bertram ist ein super sympathischer Fotograf, der extrem gute Bilder macht und voll motiviert ist. Er beherrscht sein Handwerk perfekt, ist sehr flexibel und nimmt sich viel Zeit. Preis-Leistung: top! Wir würden Bertram sofort wieder als Fotograf für unsere Hochzeit engagieren und möchten uns nochmals riesig für die wunderschönen Bilder bedanken.
Simon und Steffi

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY
Mercedesstr. 2
71139 Ehningen
Tel.015730417658
schaub@schaub.de
https://fotobox.schaub.de

ORT: EHNINGEN

Hauptverwaltung IBM

Firmensitz Sehne

Hauptverwaltung Bertrandt

Ehningen Kreis Böblingen

BERTRAM SCHAUB
PHOTOGRAPHY
Firmensitz Bertram Schaub

Geburtsort Friedrich Kammerer